

Daniel Selichius (1581 - 1626)

Freut euch des Herren

(Ps 33)

à 9 Voc: interveniente Ecco

♩ = ○

[Tutti]

Cantus Chori sec.
Violino ò Cornetto

Altus Chori sec.
Voce ò Viola

Tenor I Chori sec.
Voce

Tenor II Chori sec.
Trombone

Violono ò Fagotto
Bassus Chori sec.

Cantus Chori prim.
Voce

Altus Chori prim.
Flauto ò Cornetto

Tenor Chori prim.
Viola

Bassus Chori prim.
Voce

(Orgel)

B.c.

Freut euch des Herren, freut euch des Herren, freut euch des Herren

6 #

4

Her - ren, ihr Ge-rech - ten,
 Her - - ren, ihr Ge - rech - ten,
 Her - - ren, ihr Ge - rech - ten,
 Her - - ren, ihr Ge - rech - ten,

Voce

Her - - ren, ihr Ge - rech - ten, freut euch des Her - - ren,
 Her - - ren, ihr Ge - rech - ten, freut euch des Her - - ren,

[Voce]

6 #

Tutti

f

freut euch des Her - - ren, ihr Ge - rech - ten, [*f*] die From-men

8 freut euch des Her - - ren, ihr Ge-rech - ten, [*f*] die From-men

freut euch des Her - - ren, ihr Ge - rech - ten, *f* die From-men

freut euch des Her - - ren, ihr Ge - rech - ten, *f* die From-men

Tutti

freut euch des Her - - ren, ihr Ge - rech - ten, [*f*] die From-men

[*f*]

f

freut euch des Her - - ren, ihr Ge - rech - ten, [*f*] die From-men

Tutti

f

(#) (6) # # # # # (#) (#) #

14

p

soll'n ihn schon prei - sen, *p* die From-men sol - len ihn

soll'n ihn schon prei - sen, *p* die From-men sol - len ihn

soll'n ihn schon prei - sen, *p* die From-men sol - len ihn

sol - len ihn schon prei - sen, *p* die From-men sol - len ihn

sol - len ihn schon prei - sen, *p* die From-men sol - len ihn

sol - len ihn schon prei - sen, *p* die From-men sol - len ihn

sol - len ihn schon prei - sen, *p* die From-men sol - len ihn

p

p

p

19

The musical score consists of two systems. The first system includes five vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass, and another Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "schon prei - - - sen, *f* die From - men sol - len ihn schon". The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with a forte (*f*) dynamic marking. The second system includes four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "schon prei - - - sen, *f* die From - men sol - len ihn schon". The piano part continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, also marked with a forte (*f*) dynamic.

prei - - - sen, *p* die From - men sol - len ihn schon prei - - -

prei - - - sen, *p* die From - men sol - len ihn schon prei - - -

prei - - - sen, *p* die From - men sol - len ihn schon prei - - -

prei - - - sen, *p* die From - men sol - len ihn schon prei - - -

prei - - - sen, *p* die From - men sol - len ihn schon prei - - -

p

p

prei - - - sen, *p* die From - men sol - len ihn schon prei - - -

p

sen, *f* die From - men sol - len ihn schon prei - - -
 sen, *f* die From - men sol - len ihn schon prei - - -
 sen, *f* die From - men sol - len ihn schon prei - - -
 sen, *f* die From - men sol - len ihn schon prei - - -
 sen, *f* die From - men sol - len ihn schon prei - - -
 sen, *f* die From - men sol - len ihn schon prei - - -
 sen, *f* die From - men sol - len ihn schon prei - - -
 sen, *f* die From - men sol - len ihn schon prei - - -