

Daniel Selichius (1581 - 1626)

Gelobet sei der Herr

à 9. voc. in concerto

(ex Ps 28)

Capella
H. = O.

Cantus instrumentalis
I. Chori
Cornetto ò Violino
(è Voce)

Cantus vocalis
I. chori

Altus vocalis
I. chori

Tenor vocalis
I. chori

Bassus vocalis
I. chori

Cantus II. chori
Violino è Voce

Altus II. chori
Viola è Voce

Tenor II. chori
Trombone è Viola

Bassus II. chori
Violone (è Voce)

(Orgel)

B.c.

Ge - lo - bet sei der Herr,

Ge - lo - bet sei der Herr,

Ge - lo - bet sei der Herr,

Ge - lo - bet sei der Herr,

Ge - lo - bet sei der Herr,

Capella

Ge - lo - bet sei der

Ge - lo - bet sei der

Ge - lo - bet sei der

Ge - lo - bet sei der

Capella

Ge - lo - bet sei der

Ge - lo - bet sei der

5

ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei

ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei — der —

ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei

ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei

ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei

Herr, ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei

Herr, ge - lo - bet sei, — ge - lo - bet sei —

Herr, ge - lo - bet sei, — ge - lo - bet sei

Herr, ge - lo - bet sei, ge - lo - bet sei

der Her - - - re, ... die Stim-me mei-nes Fle - - -

Her - - re, denn er hat er - hö - ret die Stim-me mei-nes Fle - - -

der Herr, denn er hat er - hö - ret die Stim-me mei-nes Fle - - -

der Herr, denn er hat er - hö - ret die Stim - me mei - nes Fle -

der Herr, denn er hat er - hö - ret die Stim-me mei-nes Fle - - -

der Her - - - re,

der Her - - - re,

der Her - - - re,

der Her - - - re,

6 5 # b 7 6 5

hens,
hens,
hens,
hens,
hens,

denn er hat er - hö - ret die Stim - me mei - nes Fle - - - - hens,
denn er hat er - hö - ret die Stim - - - me mei - nes Fle - hens,
denn er hat er - hö - ret die Stim - me mei - nes Fle - hens,
denn er hat er - hö - ret die Stim - me mei - nes Fle - - - - hens,

7 6 5