

NACHTWACHE

LII aus: „Musicalischer Lustgarte“, Lüneburg 1622

Johannes Schultz (1582 - 1653)

Cantus I
Hört, ihr Her - ren, laßt euch sa - gen,

Cantus II
Hört, ihr Her - -

Altus I
Hört, ihr

Altus II

Tenor I

Tenor II

Bassus

3
hört, ihr Her-ren, laßt euch sa - gen, hört, ihr Her - ren, laßt euch sa -
- ren, laßt euch sa - - gen,
Her - ren, laßt euch sa - gen, hört, ihr Her-ren, laßt euch sa - -
Hört, ihr Her - ren, laßt euch sa - gen,
Hört, ihr Her - ren, laßt
Hört, ihr

6

gen, hört, ihr Her - ren, laßt euch sa - - -

hört, ihr Her - - - ren, laßt euch

gen, hört, ihr

hört, ihr Her - - - ren, laßt euch sa - - -

8

euch sa - gen, hu, hu, hu, hu, hu, hu, hu, hu, hu,

Her - - - ren, laßt euch

8

gen, hört, ihr

sa - - - - -

Her - - - - - ren, laßt euch sa - - - - -

gen,

8

Hört, - - -

8

hu, hu, hu, hu,

sa - - - - - gen,

10

Her - ren, laßt euch sa - - - - - gen,
 gen, hört, ihr Her - - - - - ren,
 - - - - - gen, hört, ihr Her - ren, laßt
 hört, ihr Her-ren, laßt euch sa - - - - -
 ren, laßt euch sa - - gen, die
 hu, hört, ihr Her-ren, laßt euch sa - gen, hört ihr Her - ren,
 hört, ihr Her - ren, laßt euch sa - gen,

13

hört, hört, neu - - - ne, neu - - ne,
 laßt euch sa - - gen, hört, ihr Her - ren, laßt euch
 euch sa - gen, die Klock hat neu - - - - - ne ge - schla -
 gen, hört, hört, ihr Her - ren, laßt euch
 Klock hat neu - - - ne ge - - schla - -
 laßt euch sa - gen, hört,
 hört, hört, neun, neun neun, neun,